

١٥٤٢

العوامل في النحو

المعرجاني

العوامل المائة، تأليف الجرجاني، عبد القا هربن

٤١٥

عبد الرحمن - ٤٧١ هـ. كتب في القرن الرابع

ج ٠٤

عشر الهجرى تقديرا .

٤ ق مختلف المسطرة ٥٢٤٠ × ٢٧٥ سم

نسخة حسنة، خطها نسخ حديث .

١٥٤٣

الأعلام ٤ : ١٧٤، الظاهرية (النحو) : ٣٦٣

١- النحو، اللفظة العربية أ- المؤلف بد تاريخ

النسخ ج- العوامل في النحو ب- العوامل

الكبرى

في النحو .

Copyright © King Saud University

الموسم والنحو

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات
اسم الكتاب **المواظع اللامعة** الرقم **١٥٤٢**
اسم المؤلف **عبدالله بن محمد بن عبد الرحمن بن يحيى**
تاريخ النسخ **١٦٤٢**
عدد الأوراق **٤**
ملاحظات **مخطوطة**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ المصدر العالمين وصلاته ولامه
على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين العوامل في الفو
على ما ألفه الشيخ الفاضل عبد القاهر ابن عبد الرحمن
الجرجاني سقى الله ثراه بالرحمة وجعل الجنة مثواه
مائة عامل لفظية ومعنوية فاللفظية منها
على ضربين سماعية وقياسية فالسماعية
منها أحد وتسعون عاملا والقياسية منها
سبعة عوامل والمعنوية منها عددان
فالسماعية على ثلاثة عشر نوعا النوع الأول
حروف جر الاسم فقط وهي تسعة عشر حرفا الباء
ومن وني والى واللام ورب ووا ورب
وعلى وعن والكاف ومذ ومند وهتي وواو
القسم وباء القسم وتاء القسم وحاشا
وعدا و خلا النوع الثاني حروف تنصب

الاسم

الاسم وترفع الخبر وهي ستة احرف ايت وان وكان
ولكن وليت ولعل النوع الثالث حروفان يرفعا
الاسم وينصبان الخبر وهما عددان ما ولا النوع
الرابع حروف تنصب الاسم فقط وهي سبعة
احرف الواو اي واو المعية نحو عيت وفريداي
مع زيد والاي في الاستثنا نحو جاني القوم الا
زيدا ويا نحو يا عبدالله وهيا نحو هيا عبدالله واي
نحو اي عبدالله والهمزة المفتوحة نحو ائ عبد الله
النوع الخامس حروف تنصب الاسم المضارع
وهي اربعة احرف ان ولن وكى واذا النوع
السادس حروف تجزم الفعل المضارع وهي
خمسة احرف لم ولما ولان الامر ولا في
النهى وان في الشرط والجزاء النوع السابع
حروف تجزم الفعل المضارع على معني ان
وهي تسعة من وما واي ومنهما

وَحَيْثُمَا وَادِّمَا وَابْنِ وَمَتَّى وَأَبِي النَّوْعِ النَّاسِ
 اسْمًا تَنْصِبُ اسْمَاءَ نَكْرَاءٍ عَلَى التَّمْيِيزِ وَهِيَ أَرْبَعَةٌ
 أَحَدُهَا عَشْرَةٌ إِذَا رُكِبَتْ مَعَ وَاحِدٍ وَالثَّانِي
 إِلَى تِسْعَةٍ وَتَتَعَيَّنُ وَثَابِتِيهَا كَمِ هِيَ كَمَا إِلَّا
 سَتَفْهَامُهُ عَنِ الْعَدَدِ نَحْوِ كَمِ جَلَاءَ عِنْدَكَ
 وَثَابِتِيهَا كَأَيُّنُ وَرَابِعُهَا كَذَا نَحْوِ عِنْدِي كَذَا هُمَا
 النَّوْعُ الثَّلَاثُ كَلِمَاتٌ تُسَمَّى اسْمِ الْأَفْعَالِ
 بَعْضُهَا يَنْصِبُ وَبَعْضُهَا يَرْفَعُ وَهِيَ تَسْعُ كَلِمَاتٌ
 النَّاصِبَةُ مِنْهَا سِتُّ كَلِمَاتٌ رُوِيَ نَحْوُ رُوِيَ
 زَيْدًا وَبَلَدًا وَدُونَكَ اسْمٌ هَذَا نَحْوُ دُونَكَ زَيْدًا
 أَي خُذْهُ وَعَلَيْكَ اسْمُ الزَّمِّ نَحْوِ عَلَيْكَ زَيْدًا أَي
 الزَّمِيمَةُ وَهِيَ وَحَيْثُ كُلُّ اسْمٍ آيَةُ نَحْوِ حَيْثُ هَلِ الثَّرِيدُ
 أَي آيَتُهُ وَالرَّافِعَةُ مِنْهَا ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ هِيَ هَاتَا
 أَي اسْمٌ يَعُدُّ نَحْوِ هِيَ هَاتَا زَيْدٌ أَي يَعُدُّ وَثَنَانُ
 أَي اسْمٌ افْتَرَقَ نَحْوِ ثَنَانُ زَيْدٌ وَعَمْرُو أَي افْتَرَقَا
 وَسُرْعَانُ أَي اسْمٌ سَرَعَ نَحْوِ سُرْعَانُ زَيْدٌ أَي
 اسْرَعَ النَّوْعُ الْعَاشِرُ الْأَفْعَالُ النَّاقِصَةُ تَرْفَعُ

اسْمُ كَيْفٍ
 نَحْوُ كَيْفٍ
 زَيْدًا أَي
 دَعَاهُ

الْأَسْمُ وَتَنْصِبُ الْخَبْرَ وَهِيَ ثَلَاثَةٌ عَشْرُ فِعْلًا
 كَأَنَّ وَصَارَ وَاصْبَحَ وَامْسَى وَاضْحَى وَظَلَّ
 وَبَاتَ وَمَا زَالَ وَمَا بَرِحَ وَمَا فِئْتِي وَمَا
 انْقَلَبَ وَمَا دَامَ وَلَيْسَ وَمَا يَتَصَرَّفُ
 مِنْهُنَّ النَّوْعُ الْحَادِي عَشْرُ أَفْعَالٌ تُسَمَّى
 أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ تَرْفَعُ اسْمًا وَاحِدًا وَهِيَ
 أَرْبَعَةٌ أَفْعَالٌ عَسَى لِلْقُرْبِ كَسَبَبِ
 التَّرْجِيحِ نَحْوِ عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ وَكَأَنَّ
 أَي لِلْقُرْبِ أَيْضًا كَسَبَبِ الْوَصُولِ نَحْوِ كَأَنَّ
 كَأَنَّ زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ وَكَرَبَةٌ هِيَ بِمَعْنَى كَمِ
 كَأَنَّ نَحْوُ كَرَبَ زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ وَأَوْشَكَ
 هِيَ بِمَعْنَى كَأَنَّ أَيْضًا النَّوْعُ الثَّانِي نَهَى
 عَشْرُ أَفْعَالٍ الْمُدْحِ وَالزَّمُّ تَرْفَعُ اسْمًا

الاسم

الجنس مَعْرُفًا بِاللَّامِ وَهِيَ رُبْعَةٌ أفعال
 نَعْمٌ وَيَيْسٌ وَسَاءٌ وَهَذَا النُّوعُ
 الثَّلَاثُ عَشْرَةَ أفعال الكسِّ والبقين
 تدخل على اسمين ثانيهما عبارة عن
 الأولِ وَتَنْصِبُهُمَا مَعًا وَهِيَ سَبْعَةُ أفعال
 حَسِبْتُ أَي وَهِيَ أفعال الشك خَوْحَسِبْتُ
 زَيْدًا قَائِمًا وَخَلْتُ خَوْخَلْتُ زَيْدًا كَرِيمًا
 وَظَنَنْتُ خَوْظَنَنْتُ زَيْدًا عَالِمًا وَعَمِلْتُ
 زَيْدًا فَاضِلًا وَزَعَمْتُ خَوْزَعَمْتُ زَيْدًا جَمِيلًا
 وَرَأَيْتُ خَوْرَأَيْتُ زَيْدًا جَوَادًا وَوَجَدْتُ
 خَوْوَجَدْتُ الصَّدْقَ مَحْبُوبًا وَالْقِيَاسِيَّةَ
 مِنْهَا سَبْعَةٌ عَوَامِلُ الْفِعْلِ عَلَى الْإِطْلَاقِ
 وَاسْمُ الْفَاعِلِ وَاسْمُ الْمَفْعُولِ وَالصِّفَةُ
 الْمَشَبَّهَةُ وَالْمُصَدَّرُ وَكُلُّ اسْمٍ أَصِيفٍ إِلَى

هذه افعال
 الثقتين وهي
 اربعة من
 قول علمت
 وما بعدها

اسم

اسم وكل اسم تم فاستغنى عن الاضافه
 والمعنويه منها عددان العامل في المبتدأ
 والخبر والعامل في الفعل المضارع المرفوع
 والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

فابيه ما فتح المعنى شرح قوة العين للشيخ العلامة
 عبد الغزير ابن زين الدين المليباري قال
 لا يقتل المسلم بالكافر ولا الحر بمن يعصه رقب ولا
 الفرع بلا اصل وان سفل ويقتل الفرع بلا اصل
 اي وان علا ويقتل الجماعة بالفرد الواحد اذا شاركوا
 في قتله بالجماعات وان تخالفت اجاجات او تناكروا
 فيها لما جاز ان عمر رضي الله عنه قتل خمسة او سبعة
 برجل اجتمعوا في قتله وقال لو تاملوا اهل صنعاني
 قتله لقتلتم به ولم ينكر عليه فصار اجاعا انتهى
 وفيه في الترويح ويروى بها غير كفي ولي بنسب او ولا
 لا قاضي برضا كل منهما اما القاضي فلا يصح له تزويجها لغير كفي
 وان رضيت به على المعتدان كان لها ولي غائب او مفقود
 لانه كالنايب عنه فلا يترك الخطله ويحك جمع متأخر
 انها لو لم تجد كفوًا وخافة الفتنة لزم القاضي اجابتها
 للضرورة قال شيخنا وهو كفو يطلبها التزوج منه صحيح
 على المحتسب خلا فالشيخين والله اعلم

وفي فتح المعنى بفتح الاستمنا ببداء برائه لا بده وان خاف الزنا
خلاف الاجرة وفي النهاج ولو طلبت من لا ولي لها ان
يزوجهما السلطان بغير كفو ففعل لم يصح في الاصح

King Saud

University

1957

١٣٧٩

جامعة الملك سعود

Copyright © King Saud University